

Cursos del CPEPA Somontano:

- Formación Inicial Básica (FIPA 1 y FIPA 2)
- Educación Secundaria para Personas Adultas (ESPA)
- Preparación para las pruebas libres de Competencias Clave N2-N3
- Preparación para las pruebas de acceso a FP de Grado Medio y Superior

- Francés
- Inglés
- Aragonés

- Español como lengua nueva
- Aprendizaje del sistema de escritura y alfabetización en español
- Preparación prueba de conocimientos constitucionales y socioculturales de España (CCSE)

- Informática básica
- Informática perfeccionamiento
- Herramientas informáticas para la vida diaria en la era digital

- Lengua castellana en la vida diaria
- Animación a la lectura
- Esto es música
- Matemáticas de la vida cotidiana
- Alimentación y nutrición
- Entrenamiento y apoyo a la memoria
- Gastronomía y producción alimentaria aragonesa

- Cursos a distancia del Aula Mentor y de Aularagón

Estamos en la **avenida del Cinca**, en la planta baja del edificio del IES Hermanos Argensola.

Tel. 974 306 433
www.ceasomontano.org
cpepasomontano@gmail.com

Animación a la lectura

Curso anual de participación



1 día a la semana
2 horas por la tarde

**Centro Público de
Educación de Personas Adultas
Somontano de Barbastro**

Resumen del curso:

Siguiendo el modelo de los Clubes de Lectura, en el curso se leen libros y textos apropiados para su comentario y análisis en grupo. Las opiniones y aportaciones de los integrantes del grupo enriquecen a todos, se fomenta el respeto y la participación.

Vinculamos la literatura con otras manifestaciones artísticas: películas basadas en los libros leídos, fragmentos musicales que aparecen en los textos, pintar escenas...



Contenidos:

- Lectura individual y comentario en grupo con reflexiones y temas relacionados con los libros seleccionados.
- Acercamiento a diferentes culturas del mundo y épocas históricas a través de la lectura.
- Elaboraciones creativas que tengan relación con la literatura: reseñas, diario de lecturas, marcapáginas...
- Búsqueda de información sobre libros y autores.
- Participación en encuentros con autores.

Metodología:

Activa y participativa a través del comentario de obras clásicas y actuales de literatura.

Acercamiento a la cultura a través de textos de autores internacionales, nacionales, regionales y locales.

Destinatarios:

Personas que quieran compartir su experiencia lectora con otras personas y afianzar el hábito lector.

Requisitos recomendados:

Conocimiento de la lectoescritura en español.